

sadržaj

ZONA TEMPERATA • 5/ I. BILANKOV: Ponoćne kopije • 7/ D. ROGULJ: Ostati neklasificiran • 9/ Ž. VUJAKOVIĆ: Sumnjam da nećemo i ne želimo • 10/ V. BARBIERI: Novo more

IDENTITY • 13/ K. BAGIĆ: Tek kad poeziju pustimo na miru, ona svjedoči o svom vremenu

MEĐUVRIJEME • 22/ A. RISTOVIĆ: Prvo slovo • 58/ A. SUSANNA: Most prema nama samima • 66/ M. BEGIĆ: Neobavezno gonetamo nesreću • 86/ J. ULJAREVIĆ: Od zida do zida • 100/ U. WOLF: Dim iz njihovih usta • 112/ G. APOLLINAIRE: Zanavijek nestavši u tame

SUVREMENO BRITANSKO PJESNIŠTVO • 25/ Britanske 'poezije' u 21. stoljeću

ZONA TEMPERATA • 43/ Z. KOVAČ: Zagrebački zapisi • 47/ H. PANCER: Sreća je najgora droga • 51/ H. BERDEN: Iako su nam izgledi mali • 52/ M. S. MAČEŠIĆ: Sjeban grad, kažem

BERLINSKI ZID • 63/ J. PILINSZKY: Kao spušteni crni barjak

KRITIČKI PRISTUPI • 69/ B. MALEŠ: Etični i stručni posao (Cvjetko Milanja: Kritike, prikazi i studije Post scriptum prikazu hrvatskog pjesništva 1950. - 2010.) • 70/ D. ŠALAT: Otočnost dopunjena kozmičnošću (Andriana Škunca: Vrijeme se zanijhalo) • 72/ B. MALEŠ: Istraga o ugroženom humanumu (Sonja Manojlović: Daj naslov) • 73/ B. MALEŠ: Nepovjerenje u Naučeno, Vidljivo i Reprezentacijsko (Zoran Kršul: Tehnika pukotine)

SUVREMENI ZAGORSKI PJESNICI • 77/ Šutnju pjesme pjeva noć

ZAPADNI KOLODVOR • 89/ F. O'HARA: Manični propovjednik ulice • 100/ U. WOLF: Dim iz njihovih usta

POJMOVNIK LIRIKE • 105/ G. GRASS: Tko će nositi ogrtač taj kada jednom mrtav budeš?

TREĆI SVIJET • 119/ T. DOSHI: U papirnatim kućama bez zemalja